

Guatemala, 04 de junio de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1344-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al tercer producto.

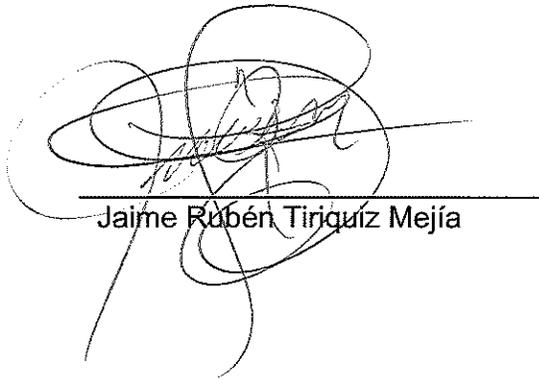
**Actividades realizadas:**

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Quiché
- Se recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché
- Se coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché
- Se proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Quiché
- Se elaboraron los informes que soliciten las autoridades superiores

**Resultados Obtenidos:**

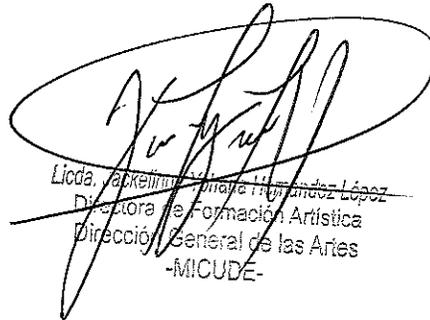
- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase II
  - Se realizó el apoyo en los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase II
- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II

- Se realizó del seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II.
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.
  - Se realizó el apoyo en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.
- Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Quiché.
  - Se realizó el apoyo en la proyección y la difusión de la Orquesta Juvenil de Quiché.



Jaime Rubén Tiriquíz Mejía

Vo.Bo



Licda. Yackelin Amalia Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Quiché" del municipio de Chichicastenango departamento de Quiché

Correspondiente al tercer producto e informe

**Nombre del capacitador:** Jaime Rubén Tiriquiz Mejía

**Especialidad:** Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE MAYO DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de Mayo de 2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta</li> <li>✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase II</li> <li>✓ Proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II</li> <li>✓ Integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché</li> <li>✓ Difusión de la Orquesta Juvenil de Quiché.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase II.</li> <li>✓ Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II</li> <li>✓ Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché</li> <li>✓ Se proyectará la difusión de la Orquesta Juvenil de Quiché por medio de videos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Trompeta</li> <li>✓ Laptop</li> <li>✓ Wifi</li> <li>✓ WhatsApp</li> <li>✓ Celular</li> <li>✓ Zoom</li> </ul>

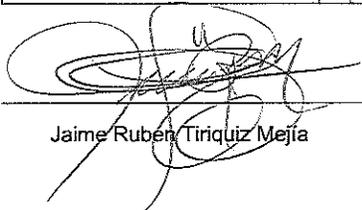
Jaime Rubén Tiriquiz Mejía

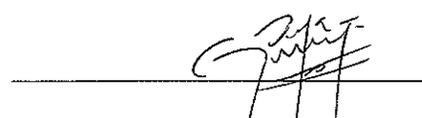
David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -DJCA-DEA-

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE ABRIL DEL AÑO 2020**

**Establecimiento:** "Orquesta Juvenil de Quiché" del municipio de Chichicastenango departamento de Quiché  
**Nombre del capacitador:** Jaime Rubén Tiriquiz Mejía  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	MAYO DEL AÑO 2020																				
	1	4	5	6	7	8	11	12	13	14	15	18	19	20	21	22	25	26	27	28	29
Se realizarán los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase II.	X	X	X	X	X	X	X														
Se realizará el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II								X	X	X	X	X									
Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché													X	X	X	X	X				
Se proyectará la difusión de la Orquesta Juvenil de Quiché por medio de videos.																		X	X	X	X

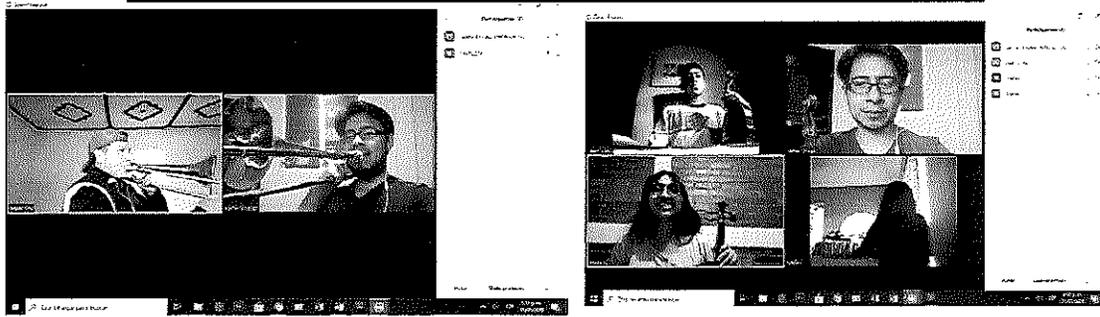
  
 \_\_\_\_\_  
 Jaime Rubén Tiriquiz Mejía

  
 \_\_\_\_\_  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICHÓN-

# **ANEXOS**

**Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase II**

Se desarrollaron técnicas de ejecución instrumental los días 01, 04, 05, 06, 07, 08 de mayo de 2020



## Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase II

Se realizó la práctica de lecciones rítmicas y melodías los días 12, 13, 14, 15, 18 de mayo de 2020

The screenshot displays a Zoom meeting interface with four windows showing musical content. The top-left window features the score for "Long, Long Ago" by F. B. Richardson, marked "Moderato". The top-right window shows "Ejercicios en Open Strings A string". The bottom-left window is titled "escalas y arpeggios" and includes guitar-specific notation for "do mayores" and "sol mayores". The bottom-right window shows the score for "Lightly Row" by Domenico Scarlatti, Robert Schumann, and Franz Liszt, also marked "Moderato". Each window includes a small video feed of the instructor.

This screenshot shows a PDF viewer displaying a musical score for a "Folk Song" (Chanson populaire, Veillées, Chanson Polkaïques). The score is marked "Moderato" and includes guitar-specific notation with fingerings (0, 2, 3, 1, 2, 3, 0) and rhythmic markings (1 2..., 2..., 2..., 1...). A video feed of the instructor is visible on the right side of the PDF viewer.

**Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase II, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché**

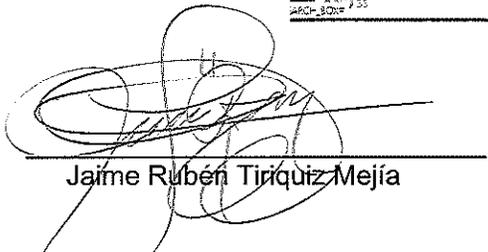
Se realizó la práctica de lecciones y melodías integrando las técnicas de ejecución y lectura musical los días 19 20, 21, 22, 25 de mayo de 2020

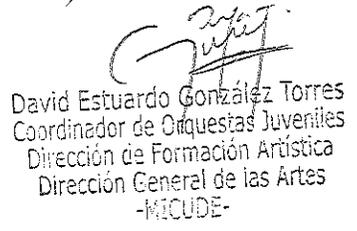


**Proyectar la difusión de la Orquesta Juvenil de Quiché.**

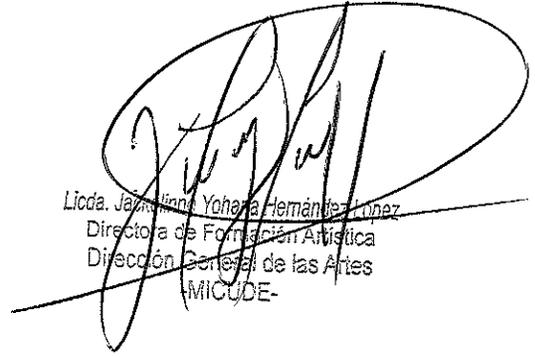
Se realizó la difusión de la orquesta juvenil por medio de ensamble virtual los días 26, 27, 28 29 de mayo de 2020



  
Jaime Rubén Tirquíz Mejía

  
David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

Vo.Bo.

  
Lidia Jaqueline Yohana Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

Guatemala, 03 de julio de 2020

Licenciada  
Yadira Monzón García  
Directora General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1344-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al cuarto producto.

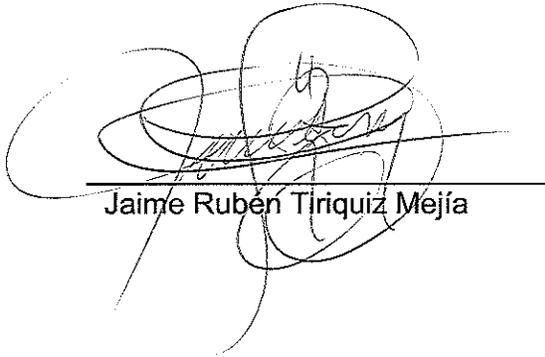
**Actividades realizadas:**

- Se elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Quiché
- Se recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché
- Se realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché
- Se coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché
- Se fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché
- Se proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Quiché
- Se elaboraron los informes que soliciten las autoridades superiores

**Resultados Obtenidos:**

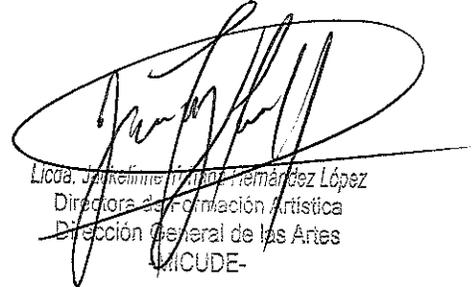
- Desarrollar el empaste orquestal fase I de la Orquesta Juvenil de Quiché
  - Se realizó el apoyo en el empaste orquestal fase I de la Orquesta Juvenil de Quiché

- Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché
  - Se realizó la coordinación del procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase III
- Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase III
  - Se realizó el apoyo proceso formativo de la lecto-escritura musical fase III
- Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase III, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.
- Se realizó en el proceso de integración de conocimientos de técnica instrumental fase III, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.



Jaime Rubén Tiriquiz Mejía

Vo.Bo.



Licda. Jacqueline Patricia Hernández López  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Quiché" del municipio de Chichicastenango departamento de Quiché

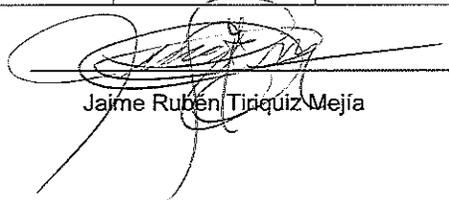
Correspondiente al cuarto producto e informe

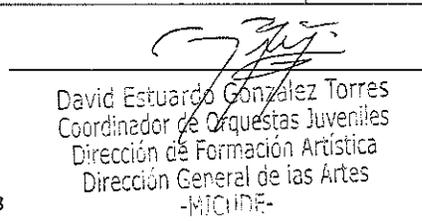
**Nombre del capacitador:** Jaime Rubén Tiriquiz Mejía

**Especialidad:** Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JUNIO DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de junio de 2020	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta</li> <li>✓ Realiza procesos formativos de la lecto-escritura musical e integración de conocimientos de técnica instrumental fase II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrollar el empaste orquestal fase I de la Orquesta Juvenil de Quiché</li> <li>✓ Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase III</li> <li>✓ Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase III</li> <li>✓ Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase III, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Desarrollará el empaste orquestal fase I de la Orquesta Juvenil de Quiché</li> <li>✓ Coordinará los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase III</li> <li>✓ Dirigirá el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase III</li> <li>✓ Realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase III, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Coevaluación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lápiz</li> <li>✓ Trompeta</li> <li>✓ Laptop</li> <li>✓ Wifi</li> <li>✓ WhatsApp</li> <li>✓ Celular</li> <li>✓ Zoom</li> </ul>

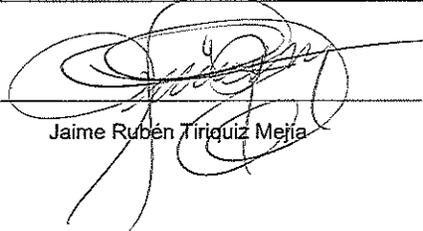
  
Jaime Rubén Tiriquiz Mejía

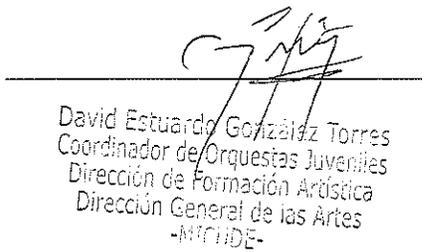
  
David Estuardo González Torres  
Coordinador de Orquestas Juveniles  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUIDE-

**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE ABRIL DEL AÑO 2020**

**Establecimiento:** "Orquesta Juvenil de Quiché" del municipio de Chichicastenango departamento de Quiché  
**Nombre del capacitador:** Jaime Rubén Tiriquiz Mejía  
**Especialidad:** Música

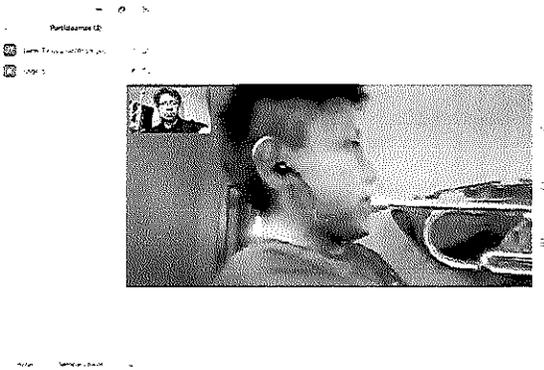
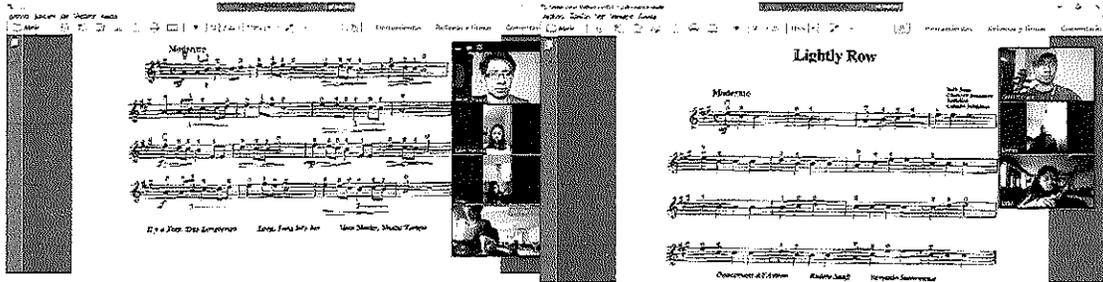
ACTIVIDADES	JUNIO DEL AÑO 2020																													
	1	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30								
Desarrollará el empaste orquestal fase I de la Orquesta Juvenil de Quiché	X	X	X	X	X	X	X																							
Coordinará los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase III								X	X	X	X	X																		
Dirigirá el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase III													X	X	X															
Realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase III, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.																	X	X	X											

  
 Jaime Rubén Tiriquiz Mejía

  
 David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICHIE-

# **ANEXOS**

**Desarrollar el empaste orquestal fase I de la Orquesta Juvenil de Quiché**  
Se desarrollaron el empaste de la fase I con integrantes de la orquesta juvenil los días 01, 02, 03, 04, 05, 08, 09 de junio de 2020



**Coordinar los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Quiché fase III**

Se apoyó en el proceso formativo fase II los días 10, 11, 12, 15, 16 de junio de 2020

Long, Long Ago  
Moderato  
J. H. Beethoven

Ejercicios en Open Strings  
A 5/8 y 6/8

escalas y arpeggios  
do mayor  
sol mayor

Moderato  
Folk Song  
Chanson populaire  
Vaillés  
Canción Melódica

**Dirigir el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase III**

Se apoyó en el seguimiento del proceso formativo de la lecto-escritura musical fase III días 17, 18 y 19, de junio de 2020

The collage consists of six screenshots from a music lesson, arranged in a 2x3 grid. Each screenshot shows musical notation and includes a small video inset of a person playing a string instrument.

- Top Left:** Shows musical notation for four string parts: FA, SOL, SOL, and LA. Fingerings are indicated by numbers 1-4 on the strings.
- Top Right:** Titled "A STRING 2nd Finger". Shows musical notation for a string part with a "Cuarto 1 2 3 4" exercise box.
- Middle Left:** Titled "A STRING 3rd Finger". Shows musical notation for a string part with a "Cuarto 1 2 3 4" exercise box.
- Middle Right:** Titled "A STRING 3rd Finger". Shows musical notation for a string part with a "Cuarto 1 2 3 4" exercise box.
- Bottom Left:** Titled "Moderato". Shows musical notation for a vocal part with lyrics: "Folk Song", "Chorus (piano)", "Verse", "Chorus (piano)", "Verse", "Chorus (piano)".
- Bottom Right:** Shows musical notation for a string part with a "Cuarto 1 2 3 4" exercise box.

**Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase III, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Quiché.**

Se Apoyó en la integración de conocimientos de técnica instrumental fase III, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil, de Quiché los días 22,23 y 24 de junio de 2020



Jaimé Rubén Tiriquiz Mejía

David Estuardo González Torres  
 Coordinador de Orquestas Juveniles  
 Dirección de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-

Vo.Bo.

Lidia Jacqueline Bohana Hernández López  
 Directora de Formación Artística  
 Dirección General de las Artes  
 -MICUDE-